

The background of the cover is a high-contrast, black and white image of a battlefield. A central figure, a soldier in full combat gear including a helmet and a rifle, is running towards the viewer. In the upper left, a helicopter is seen in mid-air, possibly being shot down. In the lower left, a tank is visible with soldiers on top. In the lower right, another soldier is running away from the viewer. The sky is filled with smoke and clouds.

BATTLEFIELD

BAD COMPANY 2

バトルフィールド：バッドカンパニー2

プレイマニュアル

コナミ





CONTENTS

インストール	1
操作方法	4
バトルシステム	6
画面の見方	6
敵との戦闘	7
メイン画面	10
SINGLEPLAYER	12
MULTIPLAYER	14
OPTIONS	17
ヒント	19

このたびは「バトルフィールド：バッドカンパニー 2」をお買い上げいただきありがとうございます。プレイする前にプレイマニュアルをお読みいただけますと、より一層楽しく遊ぶことができます。正しい使用法でご愛用ください。

※本プレイマニュアルに掲載されている画面写真は開発中のものです。

インストール

■ ディスクの準備

本ソフトをインストールする前に、スキャンディスク、デフラグ、ディスククリーンアップを行って、お使いのハードディスクが正しく動作することを確認しておきましょう。

◆ スキャンディスク

- ① 「マイコンピュータ」(7の場合は「コンピューター」、Vistaの場合は「コンピュータ」)を開きます。
- ② チェックしたいドライブ(例C:)を右クリックします。
- ③ 「プロパティ」をクリックします。
- ④ 「ツール」のタブをクリックします。
- ⑤ 「チェックする」をクリックします。7/Vistaの場合に確認ウィンドウが表示されたら「続行」または「はい」をクリックします。
- ⑥ 「開始」をクリックします。

※「不良セクタをスキャンし、回復する」にチェックマークを付けると、時間がかかる場合がありますが、より正確なチェックを行うことができます。

◆ デフラグ

- ① 「マイコンピュータ」(7の場合は「コンピューター」、Vistaの場合は「コンピュータ」)を開きます。
- ② チェックしたいドライブ(例C:)を右クリックします。
- ③ 「プロパティ」をクリックします。
- ④ 「ツール」のタブをクリックします。
- ⑤ 「最適化する」をクリックします。Vistaの場合に確認ウィンドウが表示されたら「続行」をクリックします。
- ⑥ 「ディスク デフラグ ツール」が起動するので、もう一度「最適化」(7の場合は「ディスクの最適化」、Vistaの場合は「今すぐ最適化」)をクリックします。7の場合に確認ウィンドウが表示されたら「はい」をクリックします。

◆ ディスククリーンアップ

- ① 「マイコンピュータ」(7の場合は「コンピューター」、Vistaの場合は「コンピュータ」)を開きます。
- ② チェックしたいドライブ(例C:)を右クリックします。
- ③ 「プロパティ」をクリックします。
- ④ 「全般」のタブをクリックします。
- ⑤ 「ディスクのクリーンアップ」をクリックします。Vistaの場合はオプションウィンドウが表示されるので「このコンピュータの全ユーザーのファイル」をクリックします。さらに確認ウィンドウが表示されるので「続行」をクリックします。
- ⑥ 「削除するファイル」の欄にある「一時ファイル」のボックスをクリックして、チェックマークを付けます。他のボックスにチェックマークが付いているときは、ボックスをクリックしてチェックをはずします。
- ⑦ 「OK」をクリックすると、ディスククリーンアップが実行されます。
- ⑧ 操作を実行するかどうかのメッセージが表示される場合は「はい」(7/Vistaの場合は「ファイルの削除」)をクリックします。

■ゲームのインストール

以下の手順で本ソフトのインストールを行ってください。

◆インストール方法

- ❶ EA ダウンロードマネージャーが起動しているのを確認し、ログインしていない場合はログインしてください。
- ❷ 購入された製品がリスト内にあります。ダウンロードが終了していない場合はダウンロードを開始してください。
- ❸ 「インストール」をクリックし、インストール画面の指示に従ってインストールを行ってください。
- ❹ インストールが終了したら、プレイ可能となります。

■ゲームのアンインストール

ゲームの動作に問題が発生した場合は、一度アンインストールを行ってから、再度インストールすることをおすすめします。

◆アンインストール方法

タスクバーから「スタート」「コントロールパネル」「プログラムのアンインストール」を選択して、本ソフトの項目をクリックし、「削除」をクリックします。

◆再インストール方法

EA ダウンロードマネージャーにログインし、「インストール」をクリックします。

■ゲームの起動

インストールが終了したら、以下の方法でゲームを起動してください。

◆起動方法

EA ダウンロードマネージャーにログインし、「プレイ」をクリックします。



操作方法

キーボードとマウスを使用して、キャラクターを自由に操作することができます。プレイマニュアルに記載されている操作方は、初期設定のものです。「OPTIONS (P.17 参照)」の「歩兵」「ビークル」「パイロット」で設定を変更できます。

兵士の操作方法

1 人の兵士として戦場で行動するときの操作方法です。

撃つ/使用する	左クリック
ズーム/C4 使用	右クリック
リロード	[R]
手榴弾を投げる	[F]
格闘攻撃	ホイールクリック
前進	[W]
後退	[S]
左に平行移動	[A]
右に平行移動	[D]
左/右に方向転換	マウスを左/右に移動
上/下を見る	マウスを上/下に移動
ジャンプ/パラシュート	[Space]
ダッシュ	左 [Shift]
しゃがむ	左 [Ctrl]
ピストルを選択	[1]
ライフルを選択	[2]
ガジェット 1 を選択	[3]
ガジェット 2 を選択	[4]
レーザーを選択	[5]
次のアイテム	[O]
前のアイテム	[9]
乗物に乗る/降りる	[E]
カメラ切り替え	[C]
命令/伝達/スポット	[Q]
マップ	[M]
全体に話す	[J]
チームに話す	[K]
部隊に話す	[L]
プッシュ ツー トーク	左 [Alt]
メニュー	[Esc]

車両/舟艇の操作方法

戦車や舟艇に搭乗中の操作方法です。座席によってできない操作もあります。

撃つ	左クリック
アクセル	[W]
ブレーキ/リバース	[S]
左に方向転換	[A]
右に方向転換	[D]
砲塔を上操作	[↑]/マウス
砲塔を下操作	[↓]/マウス
砲塔を左操作	マウス
砲塔を右操作	マウス
スナッチビュー	[V]
ズーム/ビークルカスタマイズ	右クリック
座席の移動	[F1]~[F5]

ヘリコプター/UAVの操作方法

ヘリコプターや UAV に搭乗中の操作方法です。ヘリコプターは「MULTIPLAYER (P.14 参照)」にのみ登場します。

撃つ	[Space] / 左クリック
加速	[W]
減速	[S]
ピッチアップ	[↑]/マウスを上移動
ピッチダウン	[↓]/マウスを下移動
ヨー (左)	[A]
ヨー (右)	[D]
左に傾ける (ロール左)	[←]/マウスを左移動
右に傾ける (ロール右)	[→]/マウスを右移動
スナッチビュー	[V]
視点操作	マウス + 左 [Ctrl]
UAV 上昇	[R]
UAV 下降	[F]
ビークルカスタマイズ	右クリック

ピッチとヨー、ロールについて

ヘリコプターの機首を上下に振ることをピッチ、左右に振ることをヨーといいます。
 [↑]を押す/マウスを上移動すると機首が下がって前に進み、[↓]を押す/マウスを下移動すると機首が上がって後ろにさがります。同様に、[A]を押すと左方向へ進み、[D]を押すと右方向へ進みます。また [←][→]を押す/マウスを左右に移動して、ヘリコプターの機体を左右に倒すことをロールといい、倒した方向に曲がります。

バトルシステム

戦場を生き抜くためには射撃能力はもちろん、すばやい状況判断や兵器類の知識などが欠かせません。ここでは少しでも優位に戦うための基本情報を紹介します。

画面の見方

周りの状況は刻一刻と変化していきます。ゲーム画面に表示されている情報をつねに確認し、その場に応じた的確な状況判断をすることが重要です。なお搭乗兵器に乗っているときや、装備中の銃の種類によっては表示されない情報もあります。



1 敵	倒すべき敵の姿です
2 照準	銃の照準です。クリックすると、装備中の銃を使用します。 「移動」「立ち」「しゃがみ」と体勢を変えるほど構えが安定し、照準の枠が小さくなって、より狙いが正確になります
3 ミニマップ	プレイヤーの周辺状況が表示されるミニマップです
4 装備武器	現在装備している武器です
5 弾薬	現在装備している武器の弾薬の残数です
6 手榴弾	現在の手榴弾の残数です
7 所持武器	現在所持している武器です

敵との戦闘

目標達成のためには、敵との戦闘は避けられません。銃で撃つ、手榴弾を投げる、固定兵器で攻撃するなど、状況に応じたさまざまな手段で戦いましょう。

【 メインガジェットとサブガジェット 】

装備した銃は左クリックすると射撃ができ、右クリックするとズームして狙いを定めることができます。また、③を押すとメインガジェット、④を押すとサブガジェットに切り替わります。メインガジェットのひとつグレネードランチャーは、壁を破壊できるほどの威力がありますが、所持できる弾数は数発のみです。また、下降する弾道になるため、照準を合わせるときには注意が必要です。



【 銃の持ち替え 】

プレイヤーは銃を2丁持ち歩くことができます。敵が落とした銃を⑤を押して拾うか、補給箱（下記参照）から入手してください。入手した銃は①／②を押すと持ち替えることができます。敵との距離や残り弾数などを判断し、持ち替えましょう。



補給箱から最適な銃を選ぶ

戦場に設置されている補給箱（右の写真）には、コレクションアイテム（今まで入手したことのある銃）が入っています。補給箱に近づいて⑤を押してから、持っていきたい銃を選択してください。次に向かう戦地に適した銃を選択しましょう。



【 手榴弾 】

【F】を押し続けると手榴弾のピンを外して構え、【F】を離すと投げることができます。安全が確保できていない建物に投げたり、銃では狙えない障害物を越えるようにして投げたりすれば、隠れている敵を一掃できることもあります。



【 搭乗兵器 】

戦場には、プレイヤーが搭乗できる車両や舟艇が多数登場します。それぞれの車両には強力な武器も搭載されているので、上手に利用して敵を殲滅してください。運転席と銃座の位置が異なる場合は、【F1】～【F5】で操作を切り替えることができます。



▶ 搭乗兵器の種類

重車両	主力戦車 (MTB)、歩兵戦闘車両 (IFV)
軽車両	装甲四輪駆動車、バギー
航空機	攻撃ヘリ※、輸送ヘリ※、無人航空機 (UAV)
船舶	個人舟艇、哨戒艇

※ヘリコプターは「MULTIPLAYER (P.14 参照)」にのみ登場します。

【 固定兵器 】

敵の陣地や施設などでは、備え付けの武器を発見できる場合があります。これらを使用して敵を攻撃することも可能です。弾薬が無制限なので、簡単に近くの敵を殲滅できます。



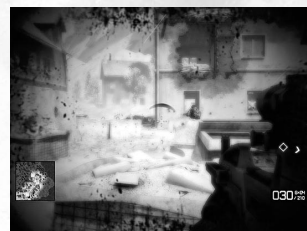
【 搭乗兵器での移動 】

敵の陣地をめざす場合は、徒歩で進むと時間がかかるうえ、敵の攻撃にさらされて大きなダメージを受けやすくなります。壁や物陰に隠れながら移動することで多少安全にはなりますが、移動速度はさらに遅くなります。車両や舟艇といった搭乗兵器に乗れば、敵の猛攻撃から逃れることはもちろん、敵に対して効果的に攻撃することもできます。



【 プレイヤーの体力 】

敵の攻撃などでプレイヤーの体力が著しく減ってしまうと、画面全体の視界が狭くなり、赤くなっていきます。しばらく敵の攻撃を受けないでいれば、視界が戻って体力は回復しますが、そのまま攻撃を受け続けると、プレイヤーは死亡してしまいます。死亡すればミッションは失敗となり、ステージの最初またはチェックポイントからの再スタートになります。



爆発物を壊す

兵士を銃で直接狙うだけが戦闘ではありません。ドラム缶やガスボンベなどを狙って壊してみましょう。周囲を爆発に巻き込むことができ、1度に複数の兵士を倒すこともできるでしょう。



メイン画面

タイトル画面でクリックすると、メイン画面が表示されます。メイン画面では、メインメニューやショートカットメニューなどを選択できます。またオンラインにログインしていると「フレンド登録の依頼の有無」「次のランクに必要なスコア」「次のアンロックに必要なポイント」を確認できます。



メインメニュー

6種類のメニューを選択できます。「SINGLEPLAYER」「MULTIPLAYER」「OPTIONS」「CREDITS」にカーソルを合わせると、それぞれの項目が表示されます。

MAIN	メイン画面を表示します
SINGLEPLAYER ▶ P.12	1人でプレイするモードです。バッドカンパニーのメンバーと行動を共にしながら、与えられるさまざまな任務を達成してください
MULTIPLAYER ▶ P.14	オンラインで他のプレイヤーと対戦するモードです。さまざまなステージを使用して多人数プレイを楽しむことができます
OPTIONS ▶ P.17	ゲームの設定を変更できます
CREDITS	ゲームのクレジットを表示します
EXIT GAME	ゲームを終了します

ショートカットメニュー

「MULTIPLAYER」と「SINGLEPLAYER」にすばやくアクセスできます。オンラインのログイン/ログアウトも可能です。

ブレイナウ	「MULTIPLAYER」の「ブレイナウ (P.14 参照)」を始めます
再開	「SINGLEPLAYER (P.12 参照)」のキャンペーンを前回の続きから再開します
ログイン/ログアウト	オンラインにログインまたはログアウトします

フレンド

現在オンラインに接続しているフレンドの状態（接続先サーバーやマップ名など）を確認できます。また「フレンド追加」をクリックすると、新しくフレンドを追加できます。フレンドの名前を入力して「検索」をクリックし、フレンドが見つかったから「リクエスト送信」をクリックすると、フレンド登録の依頼が送られます。正しいフレンド名を覚えていないときは、名前の最初の一部で検索することもできます。

サーバー

お気に入りのサーバーとサーバー履歴を確認できます (P.15 「サーバーブラウザー 参照」)。



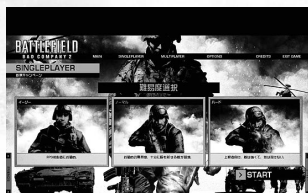
SINGLEPLAYER

メインメニューで「SINGLEPLAYER」を選択すると、1人用のキャンペーンをプレイできます。新しくキャンペーンを始める場合は「新規キャンペーン」、セーブデータをロードする場合は「再開」を選択してください。「マイキャンペーン」を選択すると、以前にプレイしたことのあるミッションに再度チャレンジできます。また「コレクタブルアイテム」では、入手したことのある銃を確認できます。

キャンペーンの進め方

「新規キャンペーン」を選択して新しいキャンペーンを始めます。「イージー」「ノーマル」「ハード」から難易度を選択してスタートしてください。開始直後は、基本操作のチュートリアルを兼ねたオープニングになっています。画面の指示に従いながら、ゲームを進めてください。

オープニング終了後には、いよいよ激化する戦場へ突入します。ミニマップで目標の場所（橙色のアイコン）を確認し、移動してください。目標の周りには敵兵が待ち構えていることがあります。敵を一掃して目標を達成しましょう。目標を達成すると、次の目標が表示されます。



オートセーブ

ゲーム中は、新しいチェックポイントに到達したときや、ミッションをクリアしたときにオートセーブが行われます。クリアしたミッションは、メインメニューから「SINGLEPLAYER」を選択し、「マイキャンペーン」を選択すると、何度でもプレイすることができます。見逃したアイテムなどを探すことも可能です。

ポーズメニュー

ゲーム中に [Esc] を押すと、ゲームが中断してポーズ状態になります。ポーズ中は、マップとミッションの進行状況を確認でき、下記のメニューを選択できます。

目標	マップの全体図や現在の目標、ミッション中に獲得できるコレクタブルアイテムなどを確認できます
オプション	ゲームの設定を変更できます (P.17 参照)
リスタート	「ミッション開始から」または「最後のチェックポイントから」を選択してゲームをリスタートできます
ゲーム再開	ゲームに戻ります
ゲームを終了する	ゲームを終了してメインメニューに戻ります

バッドカンパニーのメンバー情報

バッドカンパニーは、4人のメンバーで構成されています。

プレストン・マーロウ (プレイヤー)

祖父と父が戦争経験者であるマーロウは、バッドカンパニーに配属されたことで、自身も実戦を経験することになります。バッドカンパニーの中で一番の“新人”である彼は、さまざまな苦難に直面することになりますが、彼にできるのは、そのすべてに全力でぶつかっていくことだけです。

レッドフォード (分隊長)

サージことサミュエル・D・レッドフォード軍曹は、バッドカンパニーへの転属を心から志願した唯一の人物です。彼の決断を“正気の沙汰ではない”とか“自殺行為だ”と評する向きもありましたが、軍曹には彼なりの理由がありました。彼は軍隊生活にほとんど嫌気がさしていて、退役のチャンスがうかがっていたのです。サディズ (Sadiz) での一件以降、その思いはますます強くなっています。

スウィートウォーター (技術・通信 スペシャリスト)

テレンス・スウィートウォーターの不幸は、頭が良すぎることでしょう。大学の奨学金欲しさに軍への入隊に同意したときも、彼の頭には自分の頭脳があれば最前線任務に就かされることはないだろうとの計算があったのです。誤算だったのは、アクセスする気さえなかった軍の秘密ネットワークに“間違っ”てウィルスをアップロードしてしまったことでした。

ハガード (爆発物スペシャリスト)

ジョージ・ゴードン・ハガード・ジュニアは、バッドカンパニーに配属されたことを実は喜んでいました。衝動的で、だらしない人物ですが、爆発物については百科事典並みの知識を持っています。ある意味、兵士は彼にとって天職です。問題は少しばかり型破りなこととお喋りなことでしょう。

MULTIPLAYER

オンラインを利用して世界中のプレイヤーと対戦できます。オンラインプレイを始めるときは、メインメニューから「MULTIPLAYER」を選択してください。

※オンラインプレイ時には以下のポート番号を使用する可能性があります。
TCP: 80, 13505, 18390, 18395
UDP: 18395

ブレйнаウ

「ゲームモード」「ステージ」を設定し、条件に合うゲームを検索して参加します。設定後に「ゲームに参加」を選択して、ゲームを検索してください。ゲームが見つかったら、オンラインプレイが始まります。

ゲームモード	検索するゲームモードを設定します	
※ コンクエスト	フラッグ（旗）の奪取および支配を目標に戦います。チームがコントロールポイントを確認すると、搭乗兵器を利用できます	
※ ラッシュ	アタッカー側とディフェンダー側に分かれて、2つのM-COMを破壊／防衛します	
※ 部隊ラッシュ	M-COMをめくり、2つの部隊が戦闘を行います。M-COMを破壊するか、敵の増援を全滅させれば勝利です	
※ 部隊デスマッチ	4つの部隊が戦闘を行い、勝者を決めます。分隊の被害を抑えながら、倒した敵兵が最初に50人に達した分隊が勝利です	
ステージ	検索するステージを設定します。ゲームモードによっては設定できないステージもあります	
※ PANAMA CANAL	戦術状況：歩兵／搭乗兵器	舞台：南米の港
※ VALPARAISO	戦術状況：歩兵	舞台：密林
※ ISLA INOCENTES	戦術状況：搭乗兵器	舞台：樹木に覆われた群島
※ ATACAMA DESERT	戦術状況：搭乗兵器	舞台：砂漠の港
※ ARICA HARBOR	戦術状況：歩兵／搭乗兵器	舞台：砂漠の港街／工業地区
※ WHITE PASS	戦術状況：歩兵	舞台：雪山
※ LAGUNA PRESA	戦術状況：歩兵	舞台：溪谷／ダム強襲
※ PORT VALDEZ	戦術状況：搭乗兵器	舞台：アラスカ沿岸部

【 装備選択 】

戦場に降り立つ前に、使用する武器と装備の組み合わせを選択します。想定される事態や意図している戦い方に最適な装備を選択してください。

⚡ 突撃兵	ライフルやグレネードランチャーなど殺傷能力の高い兵器を装備でき、進撃路を切り開きます
🔧 工兵	搭乗兵器の扱いに長け、修理と破壊を行うことができます。また対歩兵用としてサブマシンガンを装備しています
✚ 衛生兵	傷ついた味方を回復したり、危機的状態にある兵士を電気心臓マッサージによって蘇生したりと、味方をサポートします
📍 偵察兵	隠密行動を得意とし、ライフルによる遠距離からの狙撃やC4爆弾による搭乗兵器の破壊、迫撃砲の支援要請などを行います

ミニマップについて

オンラインプレイ中はミニマップに表示される情報の種類が増えます。例えば、青い四角アイコンは味方拠点、赤い四角アイコンは敵拠点、十字アイコンは手当が必要な戦友、スパナアイコンは修理が必要な搭乗兵器などです。ミニマップで全体の戦況を確認して、求められる行動を起こしましょう。

サーバーブラウザー

オンライン対戦が行われているサーバーを確認できます。タブをクリックすると「すべてのサーバー／お気に入りのサーバー／履歴」に表示が切り替ります。「すべてのサーバー／お気に入りのサーバー」の表示中は、「サーバー検索」や「フィルターオプション」を使用して、表示するサーバーを絞ることができます。

武器とガジェット

武器やガジェットなどのアンロック状況を確認できます。アンロックするには特定のスコアを獲得する必要があります。タブをクリックすると、表示を「武器／ガジェット／特殊技能」に切り替えることができます。

マイステータス

現在のランクやベスト武器（射撃数や命中率の高い武器）、スコアなどを確認できます。タブをクリックすると、表示を「あなたのステータス／アワード／ビークルステータス／ドッグタグ」に切り替えることができます。

ランキング

「MULTIPLAYER」をプレイしている、世界中のプレイヤーのランキングを確認できます。タブをクリックすると、表示を「ランキング（グローバル）／フレンドランキング」に切り替えることができます。

コード変換

コードを入力すると、オンラインで利用できる装備が解除されます。

アンロックについて

敵を倒したり、味方を助けたりすると、ランク（階級）が上がり、ポイントを獲得できます。一定のポイントがたまれば、特殊な装備や高性能な武器がアンロックされます。アンロックに必要なポイントや現在のポイントは「武器とガジェット（P.15 参照）」や「マイステータス」で確認してください。



OPTIONS

ゲームの各種設定を行います。「設定」の内容については下記を参照してください。「歩兵」「ビークル」「パイロット」の項目では、キーボード、マウス、ジョイスティックの操作割り当てを変更できます。

設定

各設定は、チェックボックスをクリックする、ゲージをスライドする、または設定項目から選択して行ってください。「設定をリセット」をクリックすると初期設定に戻ります。



▶ 操作反転

視点操作の Y 軸	視点変更時の Y 軸（上下）の操作を反転させます
飛行時の Y 軸	飛行時の Y 軸（上下）操作を反転させます
マウスホイール	マウスホイールの前後の操作を反転させます

▶ マウス

感度	マウスの感度を設定します
ヨー要素	ヨー操作時（P.5 参照）のマウスの感度を設定します
ピッチ要素	ピッチ操作時（P.5 参照）のマウスの感度を設定します
マウスの加速	チェックを付けると、マウスを速く動かすほどカーソルが遠くに動きます

▶ ジョイスティック

感度	ジョイスティックの感度を設定します
ヨー要素	ヨー操作時（P.5 参照）のジョイスティックの感度を設定します
ピッチ要素	ピッチ操作時（P.5 参照）のジョイスティックの感度を設定します

▶ ゲームプレイ

字幕	字幕のオン/オフを切り替えます
PUNKBUSTER 有効	PUNKBUSTER のオン/オフを切り替えます
ヒントシステム	ゲーム中に表示されるヒントのオン/オフを切り替えます

▶ ビデオ

解像度	解像度を設定します
全般のクオリティ	ゲーム画面の画質を設定します
明るさ	画面の明るさを設定します
コントラスト	画面のコントラストを設定します

▶ オーディオ

サウンド音量	全体のサウンドの音量を設定します
BGM 音量	BGM の音量を設定します
会話音声	会話の音量を設定します
サウンドシステム	サウンドの再生システムを設定します
敵チームのボイスオーバー	オンラインプレイ時のロシア兵の会話の言語を設定します
ボイスオーバーの言語	会話の言語を設定します (インストール時の言語選択で「Japanese」を選択した場合は機能しません)

▶ VOICE OVER IP

有効	ボイスチャットを有効にします
キーを押して話す	トランシーバーのようにキーを押している間だけ通信可能なブッシュー トーク機能を有効にします
受信音量	ボイスチャットの受信音量を調節します



ヒント

Hints 1 状況に合った兵器を使おう

「SINGLEPLAYER (P.12 参照)」では、特定の場所でナイフや爆弾などを使用することがあります。使用するタイミングで画面に操作方法が表示されるので、表示通りに入力してください。なお、ナイフの使用はホイールクリック、爆弾は左クリックで設置してから右クリックで起爆です。



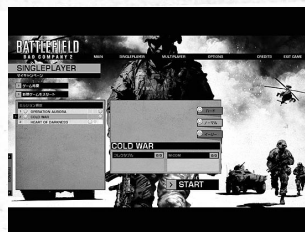
Hints 2 建物を破壊して敵を生き埋めにしよう

威力の高い兵器で建物にダメージを与えると外壁や屋根などが壊れていき、一定以上のダメージを与えると倒壊します。多くの敵が建物内から狙ってくる場合は、倒壊を狙ってみるのもいいでしょう。一網打尽にできるかもしれませんが、敵も倒壊を狙ってくるかもしれないので、崩れかけている建物に長く止まるのは大変危険です。



Hints 3 クリアしたミッションに再挑戦しよう

クリアしたミッションは、メインメニューから「SINGLEPLAYER」を選択し、「マイキャンペーン」を選択すると、再挑戦が可能です。プレイした経験のあるマップをくり返し攻略することで、コレクタブルアイテムを集めたり、操作テクニックを磨いたりできます。腕に自信が付いたら、新しいミッションを進めてみましょう。





エレクトロニック・アーツ株式会社

カスタマーサポートについては弊社ホームページをご覧ください。

エレクトロニック・アーツ

検索

© 2010 EA Digital Illusions CE AB. Battlefield Bad Company, Frostbite and the DICE logo are trademarks of EA Digital Illusions CE AB. EA and the EA logo are trademarks of Electronic Arts Inc. All other trademarks are the property of their respective owners. MPEG Layer-3 audio coding technology licensed from Fraunhofer IIS and THOMSON multimedia.